



 **la PESTEZINE**

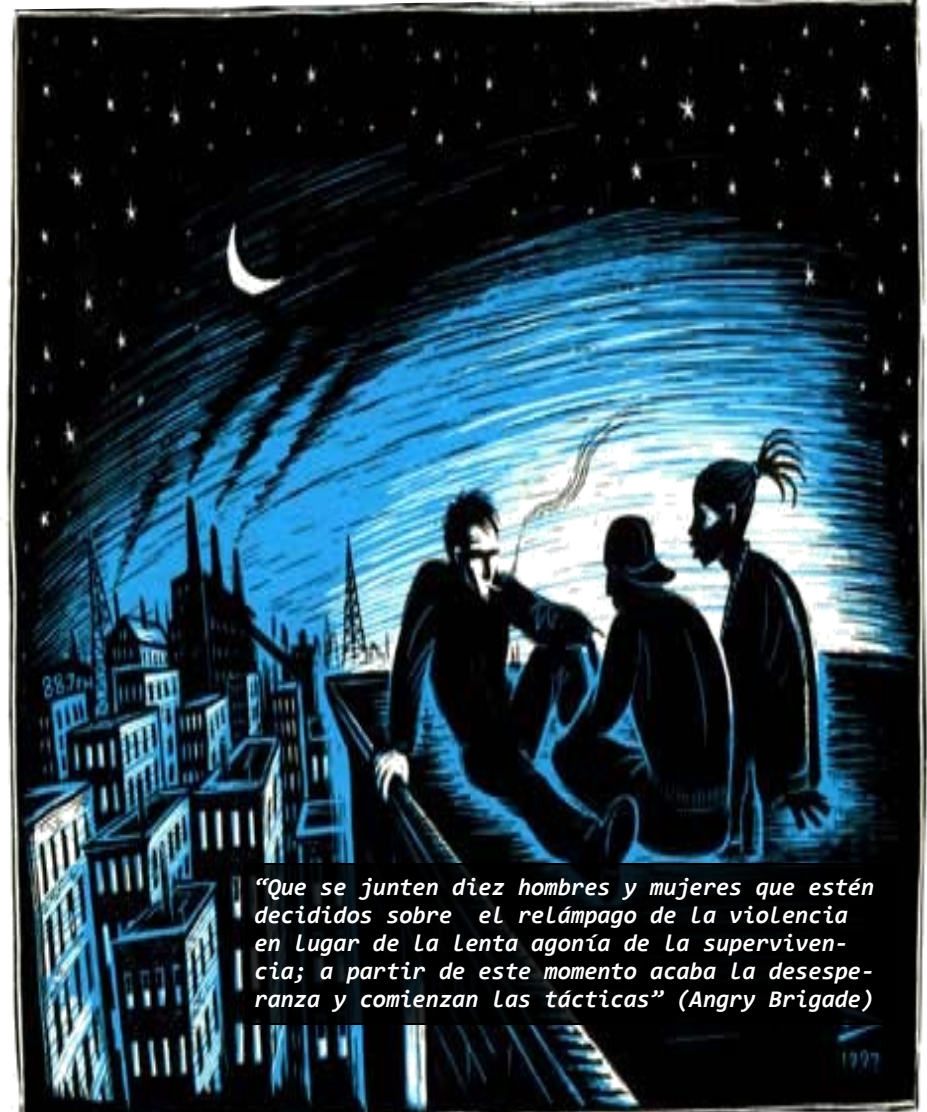
Edicionesapestosas@riseup.net

# LA PESTEZINE #06



<12.06.12>

Boletín crítico de circulación itinerante



*“Que se junten diez hombres y mujeres que estén decididos sobre el relámpago de la violencia en lugar de la lenta agonía de la supervivencia; a partir de este momento acaba la desesperanza y comienzan las tácticas” (Angry Brigade)*

**( Artículos, desmanes, poesías, reflexión, delirios, propaganda, fuego, contra-información, antagonismo, utopía, anarquismo, autogestión, etc. )**



*“La escuela debe colocar al niño en un ambiente tal que le haga imposible el ejercicio de impulsos anti sociales, pero no con la coacción y la violencia, sino por las características de solidaridad, sinceridad, trabajo, amor y libertad del medio físico y humano que le rodea. ¡Nada de dogmas impuestos por los mayores en las conciencias vírgenes de lxs niñxs! Nos dedicamos a esta obra auténticamente revolucionaria con todo nuestro calor. Pero del mismo modo que considerábamos que la vieja escuela enseñará al niño a gritar; ¡Viva el Rey! o ¡Viva la República! hoy consideraremos igualmente nefasto enseñarles a gritar; ¡Viva Bakunin! o ¡Viva la Revolución!” (Puig Elias, 1936).*

**FORO / DEBATE PARA LA ORGANIZACIÓN ANTIAUTORITARIA**

Casa Volnitza (Padre Felipe Gómez de Vidaurre #1629 - Metro Los Héroes) | 18:30 hrs

**21 JUNIO** ANTIAUTORITARISMO EN LA ORGANIZACIÓN SOCIAL  
**28 JUNIO** SOLIDARIDAD ECONÓMICA COMO PRÁCTICA PERMANENTE  
**05 JULIO** COOPERATIVISMO Y AUTOGESTIÓN EN LA RESISTENCIA SOCIAL  
**12 JULIO** EL ROL DE LA PROPAGANDA EN LA REVOLUCIÓN SOCIAL

Sociedad de Resistencia Santiago invita a este ciclo de foros en los que queremos compartir las principales temáticas de nuestro proyecto, con miras a la asamblea de apertura de esta organización. →

**CASA VOLNITZA**


Padre Felipe Gómez de Vidaurre #1629  
 Entre Av. 18 y la autopista, Metro Los Héroes  
 Todos los jueves desde el 21 de Junio hasta el 12 de Julio, a las 18:30 hrs.  
 Bebestibles, Comestibles y Feria Libertaria | ENTRADA LIBERADA.

**CRONOGRAMA:**

- 21/6:** ANTIAUTORITARISMO EN LA ORGANIZACIÓN SOCIAL
- 28/6:** SOLIDARIDAD ECONÓMICA COMO PRÁCTICA PERMANENTE
- 05/7:** COOPERATIVISMO Y AUTOGESTIÓN EN LA RESISTENCIA SOCIAL
- 12/7:** EL ROL DE LA PROPAGANDA EN LA REVOLUCIÓN SOCIAL

Invita y Organiza: SDR Santiago | sociedadresistencia@gmail.com





**FESTIVAL  
HIPHOP  
REVOLUCIONARIO**

**LUNES 2 DE JULIO**  
FERIADO  
**EN VIVO**

**PORTAVOZ // PROFETA MARGINAL  
ZONYKO // BELONA MC // MC PASO  
CENTINELA SPECTRO // LECHEROMON  
DIVINA INSPIRACION // RIMATERAPIA  
MINUTO SOLER // PINEDA PRIDE  
VERBAL TORRANTE // BUFOK MOSTRA  
ESPESO SENTIDO // DE LA SOMBRA  
HERMANOS DE 2 ALMAS // 2+2  
Y MAS...**

**APTO PARA TODO PUBLICO**  
**LA FABRIKA, GRAN AVENIDA P. 34**  
**CAPITAN AVALOS #11583 EL BOSQUE**  
**(DETRAS DEL IMPREGA)**

**DESDE LAS 16:00 HRS.**  
**ADHESION: \$1500**  
**TRAER LIENZOS, CONSIGNAS Y MATERIAL**  
**DE CONTRAINFORMACION**

SEBRAP DESIGN



**POR LOS 81 TODOS LOS 8 DE CADA MES!**  
**PANTALLAZOS**

**81 RAZONES POR LUCHAR**

Todos los 8 de cada mes, desde las 20:00 hrs. proyectaremos videos y documentales, fuera de la cárcel de San Miguel. (Ureta Cox, metro Lo Vial)

**Viernes 08 de Junio:**  
**Estreno**  
**"De la cuna a las rejas"**  
Por memoria, justicia y libertad, ven, apoya y solidariza.

## LA ruta es la siguiente



Presentación / 4

Editorial/ 5

Agitación contra la Ley Hinzpeter / 6

Alienación y emancipación: Las clases populares, sometimiento y rebeldía/ 7

Criminalización de los movimientos sociales / 9

El cerebro estereotipado/ 10

Sobre la creación de simulacros de estado y la negación de humanidad (el CASO BOMBAS) / 13

Por el hostigamiento permanente / 17

Y llegamos a los 7 mil millones de habitantes / 19

SECCIÓN APORTES/ 22

Poemas y deliriozz / 24

## LA PESTEZINE

Edicionesapesas@riseup.net

( Edicionesapestosas.espivblogs.net )

**CONTR@INFO**

contrainfo.espiv.net

ΑΝΤΙΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ  
COUNTERINFORMATION  
CONTRE-INFORMATION  
GEGENINFORMATION  
CONTROINFORMAZIONE  
CONTRAINFORMACIÓN  
CONTRAINFORMAÇÃO  
KARŞI BİLGİLENDİRME  
KONTPA-İNΦΟΡΜΑΤΙΟΝΕ  
المكافحة الاعلامية

## PRESENTACIÓN.



Este espacio es aquel que nos reúne para trasgredir aquello que nos perturba y nos fastidia día a día. Trasgredir aquellos patrones, aquellas visiones, aquellos pensamientos, que comprendemos que su existencia está basada en la limitación, el control y la manipulación del otro.

Nuestro objetivo, lejos de imponer visiones, busca el desprendimiento de cualquier pensamiento preestablecido y dominante, busca instaurar la libertad de poder pensar, crear, dialogar, criticar, discutir temas de interés tanto colectivo como individual.

Nosotrxs trabajamos desde la horizontalidad, sin jerarquías ni partidos, creemos que los partidos son los que terminan por reproducir las condiciones existentes, bajo sus lógicas depredadoras y verticales. Destruimos y construimos desde la autonomía, donde las visiones y las ideas que aquí se expresan no responden a lógicas ni patrones establecidos. Al mismo tiempo, nos posicionamos de una manera antagonista, estamos en lucha constante contra el estado opresor, el capital, y todas sus posibles formas de existencia.

Es por eso que la Pestezine, como una de las líneas de nuestra acción política-social, se caracteriza por ser antagonista, autónoma y libertaria.

La pestezine es una más de nuestras formas posibles de acción, creemos que esta se presenta como un espacio fundamental dentro de la lucha social, que requiere de la discusión constante en las prácticas libertarias, de compartir nuevas ideas, nuevas experiencias, que vayan fortaleciendo la comunicación y la solidaridad al interior de quienes luchan, desde el antagonismo, para y con la revolución social.

Todxs aquellxs que estén interesadxs en escribir ideas, emociones, pensamientos, poemas, actividades, críticas, delirios que deseen compartirlos pueden escribirnos a nuestro correo: [Edicionesapestosas@riseup.net](mailto:Edicionesapestosas@riseup.net)

El mail se revisa constantemente, para la tranquilidad de aquellxs que quieran publicarnos. No nos podrán encontrar en un lugar físico determinado y constante por el momento, por ahora somos de distintos lugares y por ahora estaremos en todas partes.



## LA PESTEZINE #

Boletín crítico de circulación relativa

prado,  
del ave que las brisas riza con grácil vuelo;  
del arroyo que canta, corriendo alborozado;  
del astro pensativo bajo infinito cielo.  
La libertad que canta con las aves es trino,  
con los niños, es juego; con la flor, es fragancia;  
con el agua canción, con el viento divino  
véspero, errante aroma de lejana distancia  
Todo es nostalgia, Madre, y en esta Cárcel fría  
mi amor de humanidad, prisionero, se expande y piensa y sueña, y canta por el cercano día  
de la gran libertad sobre la tierra grande.

### IV

Sin ti, madre, la vida sería un don maldito;  
una infame limosna de la carne sufriente;  
pero tu amor, es rosa y es cristal inaudito,  
es la divina música y es pensarosa fuente.  
Hace ya muchos siglos que te vivo y te siento.  
Mi tristeza es belleza de un extraño des-

tino,  
hacia ti me llevaba este o es otro viento,  
hacia tu eternidad ese o aquel camino.  
Como tú eras eterna, como tú eras divina,  
como sobre tu frente caminaron los astros,  
me creaste divino por gracia peregrina:  
la eternidad, sumisa, seguirá nuestros ras-

## Obrero

Recorrer con mis finos labios su moreno	y violento
pecho	Mis dedos maricones de falso carisma
Llenar de saliva su mazmorra indigna	Vender mi labia a unos labios de leche en
Entregar mi falsa inocencia a aquellos brazos	polvo
Brazos de obrero miliciano	Dejar tocar mi cuerpo misógino por una
Brazos de obrero proletario	manos rotas
Amar esos ojos plebeyos	Rotas por la dureza de donde nos encontramos
Que lanzan a mi sus miradas	Rotas por la impiedad del camino
Miradas perdidas, suicidas rompen mi forma de ser por defecto peyorativa	Dejarme desnudar por ellas
Y no hablo de prosa o falsa ironía	Dejar que su liquido inunde mis fauces
No hablo de hablar bien de hablar como decir amén	Contemplar tu grotesca figura desde la inmundicia de mi mente
Hablo de entregar mi hablar a ese ser	Tu sublime figura
Hablo desde adentro o como el me dice "Yo dentro"	De hijo guerrero de patria fecunda y degenerada
Yo hablo por noticiar	Obrero me entrego a ti como una cortesana
Noticiar mis desaseados deseos y mis graciosos pensamientos	Josefina Pinochet
De hundir mis dedos en su bulto pernicioso	

# Poemas y Deliriozzzz.....



## Protestas De Piedad

José Domingo Gómez Rojas

I

En esta Cárcel donde los hombres me trajeron,  
en donde la injusticia de una ley nos encierra:  
he pensado en tumbas en donde se pudrieron  
magistrados y jueces que hoy son polvo en la tierra.  
Magistrados y jueces y verdugos serviles  
que imitando, simiescos, la Justicia Suprema  
castraron sus instintos y sus signos viriles  
por jugar al axioma, a la norma, al dilema.  
Quisieron sobre el polvo que pisaron,  
villanos,  
ayudar al Demonio que sanciona a los muertos  
por mandato divino y en vez de ser humanos  
enredaron la urdimbre de todos los entuertos.  
Creyeron ser la mano de Dios sobre la tierra,  
la ira santa, la hoguera y el látigo encendido,  
hoy duermen olvidados bajo el sopor que aterra,  
silencio, polvo, sombra, ¡olvido!  
¡Olvido! ¡Olvido!

II  
Y pienso que algún día sobre la faz del mundo

una justicia  
nueva romperá viejas normas  
y un futuro infable, justiciero y profundo  
imprimirá a la vida nuevas rutas y formas.  
Desde esta Cárcel sueño con el vasto futuro,  
con el tierno sollozo que aún palpita en las cunas,  
con las voces divinas que vibran en el puro  
cielo bajo la luz de las vírgenes lunas.  
Sueño con los efebos que vendrán en cien años  
cantando himnos de gloria resonantes al viento;  
en las futuras madres cuyos vientres extraños  
darán a la luz infantes de puros pensamientos.  
Sueño con las auroras, con los cantos infantiles  
con alborozos vírgenes, con bautismos lucientes:  
que los astros coronan a las testas viriles  
y su clamor de seda es un chorro en las frentes.

III  
Desde aquí sueño, Madre, con el sol bondadoso  
que viste de oro diáfano al mendigo harapiento,  
con las vastas llanuras, con el cielo glorioso,  
con las aves errantes, con las aguas y el viento.  
La libertad del niño que juega sobre un

## Editorial apestosa

En el momento en que preparamos y ordenamos este nuevo número observamos como se realiza el acto en homenaje al muerto dictador Pinochet, y como los simpatizantes de tan funesto personaje piden ser respetadxs en nombre de la libertad de expresión y la tolerancia. Ante aquello es necesario destacar cuan irónica es dicha petición, sobre todo si consideramos que cuando ellos debían mostrar su "tolerancia", tomaron las armas y aniquilaron a un tercio del país que pensaba diferente a ellxs. En tal sentido, nosotrxs no estamos de acuerdo con "tolerar" que se venere a asesinos y golpistas, por mucho que creamos en la libertad de expresión como un bien valioso para la comunidad, no creemos que simplemente se deba dejar que quienes nos golpearon en el pasado pueda vanagloriarse impunemente de haber pisoteado y asesinado los anhelos de libertad de nuestro pueblo. Por lo cual, desde nuestra tribuna aplaudimos a los miles que fueron a mostrar el repudio al dictador, y a todo aquel que crea en la libertad y la justicia, porque ellxs deben tener claro: no tendrán ni perdón ni olvido.

 la PESTEZINE







## Agitación contra la Ley Hinzpeter

Además de la ya criminalizada protesta social, expresada en la represión callejera y el abuso policial, durante el mes de Diciembre del año ya pasado, silenciosamente la comisión de Seguridad Ciudadana del Congreso aprobó la llamada “Ley Hinzpeter”. Esto con el fin de dar un nuevo golpe represivo luego de un periodo arduo de movilización social.

Esta ley consiste en convertir la protesta en un delito: Pretende condenarnos con una pena que va desde los 541 días hasta los 3 años de cárcel por tan solo interrumpir el “Libre Tránsito” o cortar una calle y tomarse u ocupar cualquier establecimientos público u privado. Al mismo tiempo, pretende aumentar el control y la vigilancia policial: El proyecto de ley, otorga a la policía más facultades para intentar requisar, sin orden previa de un juez, fotos y videos de cualquier manifestación social a cualquier persona o medio de comunicación social en búsqueda de pruebas, lo que les da también la posibilidad de fabricar las mismas. Esta ley es como siempre, excesivamente severa por lo que debemos tomarle real importancia. Esta, ya fue aprobada por comisión de seguridad ciudadana de la cámara de diputados. En Santiago y en regiones se han desarrollado una serie de actividades en respuesta y rechazo a la Ley Hinzpeter. Estas actividades se han llevado a cabo también para que la gente se informe, se movilice y se posicione frente a la criminalización de la protesta social. Nuestra desinformación, pasividad, desentendimiento e inacción son la mejor arma del control y la represión.

Más información de la Ley puedes encontrar en [piketejuridico.blogspot.com](http://piketejuridico.blogspot.com)

La lucha nos da lo que la ley nos niega !!



**Buscar las razones del “resentimiento” y trabajar desde ahí. No concentrar la acción en juzgar y reprimir. Comentario de “La Rebelión Encapuchada”, de Igor Goicovic.**

*“[...] para que nos vieran, nos tapamos el rostro [...]”.*

SUBCOMANDANTE MARCOS, EZLN

El Dr. Igor Goicovic, Director del Magíster en Historia de la Universidad de Santiago de Chile, frente al contexto de numerosas manifestaciones por las cuales pasaba el país el año pasado –en donde el problema de la educación fue lo que canalizó a la gran mayoría de éstas- escribió un interesante artículo titulado “La Rebelión Encapuchada”.

Este artículo resulta atractivo no sólo porque toca una temática que se encuentra presente en todos los medios y en la cotidianidad misma como un punto a debatir; Goicovic se encarga de hacer un análisis más profundo frente a los denominados “delincuentes” o “resentidos” que hacen “desmanes” en las marchas, crítica común de las personas que se muestran reacias a las manifestaciones por los “desordenes” que se llevan a cabo al final de éstas, donde encapuchados combaten contra las FF.EE. de Carabineros o hacen daños a la propiedad pública.

Siguiendo con la línea argumental del historiador nacional, más que juzgar a estos “resentidos” por sus formas de manifestar descontento, lo que se debe hacer es buscar las razones que llevan a que tengan ese fuerte resentimiento y realizar un trabajo enfocado en el cambiar las condiciones adversas por las cuales pasan. Pues dichas condiciones son las que desencadenan este odio profundo hacia un sistema que no los integra, o que si lo hace, nunca es en condiciones iguales en comparación a otros estratos sociales.

Este caso es una nueva muestra de que los gobiernos (sea cual sea) concentran más sus esfuerzos en el cómo afrontar los problemas, categorizándolos como tal, para que los ciudadanos que no suelen hacer mayor análisis de la información que se les presenta tomen partido del modo en que son juzgados. Resulta sencillo el apuntar a un “resentido” o “criminal” generando un descontento generalizado de parte de muchos hacia él. Pero ¿por qué son resentidos? ¿Por qué se expresan de esta forma? ¿No será acaso que algo estamos haciendo mal?

Invitamos a reflexionar al respecto. Las razones están a la vista, y créan-

nos que no son pocas. Sólo falta un mayor interés por querer comprender la realidad social del país. Es por esto que nos parece positivo que existan estos “resentidos” y que se manifiesten como ellos lo de deseen. Así podemos ver que el país tiene tareas pendientes, que hay personas descontentas y conscientes de estar desfavorecidas y que no se quedarán de brazos cruzados hasta que sus situaciones muestren mejorías.



**ⓘ Esta sección son aportes de gente que nos ha escrito. Estamos recibiendo fotos, comentarios, poemas, delirios, pensamientos, críticas, etc...**



**edicionesapestosas @ riseup.net**

Muchas veces hemos escuchado la afirmación de que no hay nada que hacer frente al estado actual de las cosas. Que el *status quo*, no se puede cambiar, y que la ignorancia y sumisión de la gente hacen prácticamente imposible generar un movimiento popular propiamente consciente y que altere el ordenamiento actual. Así, hemos visto que incluso desde algunos círculos marxistas – más “tradicionales” – incluso se ha llegado a concluir que solo nos queda esperar el transcurso de la historia, para que surja de la evolución propia de ésta una clase proletaria consciente que destruya el sistema capitalista (Me refiero esencialmente a las líneas estructuralistas, que creen que para la emancipación social son necesarias la quema de “etapas históricas”).

Es ante dichos planteamientos que dirijo las siguientes líneas, ya que son dichas visiones respecto al transcurso de la historia las que creo, que cualquier movimiento social que aspire a cambiar el sistema imperante, debe combatir. No hay nada más erróneo que creer que las masas populares son inertes y sumisas al sistema, y simplemente entender que el hecho de que estas consuman el sistema, compren las zapatillas de marcas, vayan al mall, etc. sean totalmente dependientes y alienadas a los deseos de los grupos dominantes.

Al respecto me parece necesario destacar, que a pesar de dichas acciones, los grupos populares no son totalmente moldeados por los designios de los dominadores. Simplemente observando, que a pesar de las numerosas prohibiciones o límites que se les pone desde arriba, éstas generan sus propias formas y usos sociales nos dan señales de que no son ontológicamente sumisas. Si bien se encuentran dominadas, éstas son capaces de confrontar el poder, negándolo, burlándose de él e incluso realizando pequeños actos que castigan el dominio de los grupos dominantes.

Es necesario notar como, por ejemplo, el mismo sujeto que viste con la ropa de marca a la moda, a su vez, es capaz de cuestionar la idea de propie-





Disturbios, desde abajo, desde abajo!!!  
mas r á pido y bonito que un rayo,  
se caer á n las instituciones burguesas!

dad privada, al asaltar, robar o incluso quemar una sucursal bancaria en una protesta. Estos actos nos reflejan que si bien el sujeto se encuentra encapsulado en un sistema, éste se acomoda dentro de sus propios intereses, creando y re-creando su propio imaginario diferente al de las clases dominantes. Tal vez no puede ser verdaderamente libre, pero por lo menos se ríe del poder y lo molesta.

Es comprendiendo aquello como debemos comenzar nuestro trabajo para la supresión del capital. Cualquier movimiento que pretenda combatir el sistema no debe pensarse como la vanguardia de las masas populares, sino como un acompañante, que puede – y debe – aconsejar, guiar, y respaldar las decisiones de éstas. En tal sentido, nuestro papel debe ser el ayudar a tomar conciencia a los grupos oprimidos, haciéndolos salir del círculo de la simple aceptación de la dominación – entendiendo que dicha aceptación no significa una aprobación de ésta – y entregarles las herramientas para rebelarse contra el sistema y reemplazarlo. En el fondo, nuestro papel debe ser el de llevarlos desde un estado netamente reaccionario a un propositivo y emancipador.

*Von Pilsen*

la propiedad que ellos tienen sobre la tierra, en nombre de ¿Quién? Del hombre pulentemente ilustrado, de ese hombre que anhela y se ilusiona con el progreso y con la idea de dominar todo lo que lo rodea.

Lo único que nos queda por preguntar, es que si ellos se abran dado cuenta de todo lo que conlleva este tipo de vida que llevamos? Si es que no, tenemos que de alguna manera decirles que gracias a su ambiciones hemos destruido la vida de millones de seres en la tierra, y seguimos haciéndolo, que el saqueo a nuestra naturaleza es abismante y que son capaces de “sacrificar” la vida natural por el progreso...porque ¿eso es lo que queremos o no?, pavimentar todo construir mega ciudades y vivir eternamente, controlando todo y que no se nos escape nada, incluso nuestras vidas. Nos hemos encerrado en una jaula de hierro como dirían por ahí, gracias a nuestra racionalidad.

El hecho es que de qué manera podemos imaginarnos el mundo en unos 50 años más, si es que aún queda un vestigio de él. Con una población de 9mil millones de habitantes completamente educada y adiestrada, pero absolutamente IMBECIL e inconsciente de lo que conlleva su propia existencia, carente absolutamente de sentido crítico.

Porque finalmente ellos bajo sus ideologías creadas, los modos de vida que ellos imponen y que nosotros anhelamos, las costumbres, formas de ver el mundo y todas esas mierdas desvían el tema de fondo, que es el constante saqueo a los "recursos naturales" o a la tierra. Nosotros los humanos nos creemos, o nos han hecho creer que todo lo que hacemos es necesario, legitimamos cada acto IRRACIONAL por vías que son un asko..."que es porque siempre ha sido así, ke las leyes, ke el código civil, las buenas costumbres, y blahblah blah por ahí dicen "**Cuando un hombre estúpido** hace algo que le **avergüenza**, siempre dice que cumple con su deber", si tu deber es perpetuar esta mierda AVERGUENZATE tenemos la cagá en el mundo y nosotros somos una especie más en el mundo al igual que un perro, o una pulga. Estamos llevando, con nuestra civilización moderna e ilustrada a la destrucción del mundo, y al final los que se van a salvar van a ser los mismos que se adueñaron de nuestro mundo, vida y sueños!!!

¿Qué le espera a tus hijos? ¿Qué viene después?  
Avísame si lo sabes....hombre letrado y pulento.

Joakin lokin



como la vida pasa delante de nuestros ojos, nos atemorizaron y nos dijeron que lo que es, siempre ha sido así, y si existe un espacio para la duda se elimina. La duda no es buena para quienes dirigen nuestras vidas, no debe existir el cuestionamiento de la norma. Ellos nos ofrecen una vida tranquila a cambio que confiemos en ellos, que deleguemos el poder en su accionar, finalmente monopolizar el ejercicio de la política.

Hemos dejado enormes decisiones que día a día nos influyen en nuestra vida en manos de pocos, y cada vez el poder se concentra en menos personas cada vez más poderosas. Hemos dejado que nos controlen y nos gobiernen, hemos dejado que inunden todos los ámbitos de nuestras vidas. El tiempo avanza la población aumenta, hay mayor acceso a información poco a poco se está destapando la olla, internet es un arma de doble filo, pero aun así nos sirve para darnos cuenta que esta crisis es global, y no un “descontento de la clase media que está endeudada”, como dicen los expertos aquí en Chile.

Como es posible que seamos 7mil millones de habitantes en el mundo y los poderosos no deben ser más de 1000 por país. Son increíblemente mucho menos ellos que nosotros y aun así dejamos que día a día dirijan el curso de nuestras vidas. Pero ellos cuentan con todo el arsenal para desviar la atención; controlan los medios masivos de comunicación, controlan nuestras vidas desde los gobiernos en cada país, poseen los medios de producción, controlan las fábricas y las empresas que dan trabajo a millones de personas en el mundo. Pero lo más terrible es que tienen el control casi absoluto de la tierra, y eso es lo que nos hace depender de ellos, SU propiedad, nos hace esclavos,



Cuando cada una de nuestras acciones se encuentren, seremos tormentas. Seremos ingobernables.

## Criminalización de Movimientos sociales

En el último tiempo hemos presenciado el avance de políticas fascistas por parte del gobierno de Piñera y sus colaboradores. Esta arremetida ha sido acompañada y guiada por los medios de comunicación burgueses, los cuales se han empeñado en criminalizar y denostar diversas luchas de arraigo popular. Primero fue la casa cultural ubicada en Cueto con Andes, a la cual denominaron casa “okupa”, cargando de negatividad este concepto y demonizando a las organizaciones sociales que trabajan en esta casa, aun cuando los habitantes de ésta pagan el arriendo del inmueble. Por otra parte, Chilevisión sacó a la luz pública un reportaje del movimiento Hip Hop en Chile, asociándolo directamente con la delincuencia y el uso de armamento por parte de los raperos, lo que muchas veces no se encuentra alejado de la realidad social que viven los jóvenes en diversas poblaciones de Chile y Latinoamérica. Sin embargo, mi crítica va dirigida a la profunda despolitización que le ha otorgado el reportaje al Movimiento Hip Hop, buscando anular su rápida colectivización en todas las poblaciones y Ghetto’s de Chile. Cuando los de arriba temen actuar, criminalizan lo que les preocupa, y de esa manera pretenden lograr que la comunidad estigmatice las diversas expresiones populares del Hip Hop. Por esto es necesario actuar, y fue lo que se hizo; se organizó una marcha la cual tuvo mucha concurrencia y se les dio cara a los poderosos.

“En la mira” atacó violentamente el movimiento popular del Hip Hop, sin importarle la violencia que ejercen sobre un gran número de jóvenes chilenos. En un comienzo el programa se llamaría “*Militantes de la calle: Música y balas: las crudas rimas del Hip Hop al ritmo de la ira*”, pero luego de la presión ejercida por diversos sitios como Facebook o Twitter, se dieron cuenta que el ataque era muy “*careraja*”, y por eso se cambió de nombre pasando a llamarse “*Al ritmo de la ira: 28 años marcando la historia musical chilena*”. Si me refiero específicamente a la violencia podría estar horas desenmascarando, e incluso dilucidando situaciones tan comunes y cotidianas provocadas por las relación de poder existentes entre la clase burguesa y su clase antagónica. Esto lo podemos extraer de vivencias rapiadas por hombres como “Malcom X” que nos dicen que en ninguna población del mundo hay fábricas de armas, sino que el proceso criminal de las poblaciones es resultado de una sociedad capitalista que naturaliza las diferencias entre personas y entre razas.

El Hip Hop ha generado organizaciones revolucionarias que dan cara, no “*amarillan*” y han sido partícipes de un importante proceso de politización de las periferias chilenas, apropiándose de los muros y las esquinas de cada población. Por esto no debemos dejar que los medios de comunicación nos pasen máquina, es el momento de fortalecer aún más las organizaciones populares.

Su vecino Antisocial!

## **EL CEREBRO ESTEREOTIPADO**

El estereotipo es una de las manipulaciones más efectivas desplegada por el sistema imperante de dominación hegemónica (entendiendo la hegemonía como la supremacía o superioridad de cualquier cosa por sobre otra), que alcanza niveles tanto colectivos, como individuales en las sociedades modernas. Esta invención y construcción continúa de los patrones “ideales”, controla y determina todas las extensiones de la reflexión y acción del ser humano en su relación e interacción con la realidad.



Lo anterior, podemos entenderlo desde el mismo significado del concepto “estereotipo”, el cual se explica como una imagen común o sabida, con pocos detalles o diferenciaciones acerca de un grupo de gente que comparte ciertas cualidades, características y habilidades, es decir, se construyen coincidencias, equivalencias, personalidades, pensamientos y verdades en torno a esquemas tradicionales, racistas y patriarcales. El estereotipo, por lo tanto, es un elemento funcional hacia la homogeneización de los individuos que convergen dentro de la cultura sistemático-autoritaria de la modernidad.

Dentro de esta lógica, nuestro cerebro se convierte en un estereotipo más, ya que, desde el momento en que nacemos comenzamos a reproducir y

### **Y llegamos a los 7mil millones de habitantes.**

(escrito en Octubre de 2011)

Si en el año 1800 la población mundial de humanos en la tierra era de mil millones, para que se duplicara esta cifra solo bastaron 130 años, y solo pasaron 30 años más para que en 1960 la población mundial ya fuese de 3mil millones de habitantes. Y paso a 4mil millones en 1974, a 5mil millones en 1987, y a 6mil millones en 1999. Este año hace pocas semanas diversas fuentes, nos confirmaban que hemos llegado y en este momento superado los 7mil millones de humanos en la tierra. Si entendemos que la historia de las civilizaciones es ir mejorando y mejorando nuestra calidad de vida (en la medida de lo posible), e ir avanzando de poco hacia el progreso, podríamos saber también que ese progreso nos lleva a la destrucción. Se estima que para el 2045 podríamos ser ya 9mil millones de habitantes en el mismo espacio físico, la tierra. Es sumamente excitante no dejar de pensar en esto. Abemos 7 mil millones de habitantes, en donde hace algunos años existían menos espacios intervenidos por el hombre por ende no contaminados con nuestra increíble civilización moderna e iluminada.

Hace poco un reconocido medico gerontólogo británico Aubrey de Grey, anunciaba que ya había nacido el primer ser humano que viviría por 150 años y que en cosa de 20 años tendríamos hermosas criaturas humanas destructivas que podrían vivir por mil años o más. La pregunta es simple ¿podrá nuestro planeta soportar esto?

No olvidemos que nosotros los humanos somos una especie más en el planeta, solo una especie más, que gracias a su gran nivel de comprensión, raciocinio somos los jefes de la tierra. Hacemos y deshacemos, destruimos y modificamos a nuestro antojo, nos vanagloriamos de nuestra pujante economía que logra crear, hermosos rascacielos para demostrarnos a nosotros mismos hasta donde hemos llegado, no tenemos techo (como el salario máximo que no tiene tope). Nuestras necesidades (creadas) son infinitas y no se detienen porque cada vez la vida se complejiza y nos convertimos en seres más dependientes de que hemos creado. Día a día nos trasladamos de nuestros hogares, a nuestros puestos de trabajos o lugares de estudios, nuestra vida no gira en torno a nada más y no tiene más sentidos que servirle al capital.

Y ¿cómo dejamos que esto nos sucediera? Simplemente el ver

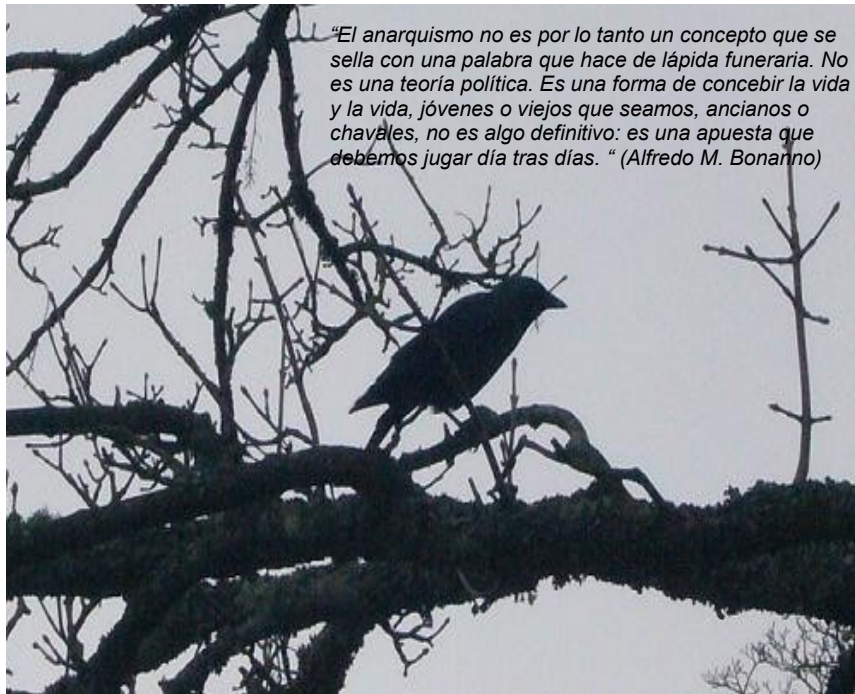
dura comunista o el anhelo del “poder popular”, en donde la tortilla se da vuelta para que el poder vuelva a someternos por distintas manos que intentarán estrangularnos y nuevamente disciplinarnos en un contexto civilizado.

El antagonismo va más allá de posicionarse en una clase. El antagonismo es cotidiano, siempre apostando por acrecentarlo como un germen dentro de la sociedad, caos como vida, como manifestación poético-incendiaria que aparece y desaparece siendo una tensión permanente en donde probablemente no existan cambios “cuantitativos”, pero en donde el potencial cualitativo es más poderoso que cualquier revolución social.

¿Qué esperas para actuar? ¿Para ser el monarca de tus decisiones? ¿Seguirás culpabilizando a un sistema que nos oprime, o asumirás por fin que eres tú mismo el pilar primordial de aquel sistema?

Un proyecto, ¿un proyecto de qué? Hablas de algo externo y jamás pensaste en que “aquel enemigo” está en ti, tú mismo lo reproduces, lo sostienes.

La acción es ahora. Cualquier situación, por más minúscula que parezca será un instante de tu realización como individuo en un devenir caótico: siempre apostando por el daño permanente a la propiedad, a la mercantilización de la vida, al Estado, a los criaderos: en realidad a toda manifestación autoritaria y a quienes la sostienen.



*“El anarquismo no es por lo tanto un concepto que se sella con una palabra que hace de lápida funeraria. No es una teoría política. Es una forma de concebir la vida y la vida, jóvenes o viejos que seamos, ancianos o chavales, no es algo definitivo: es una apuesta que debemos jugar día tras días.” (Alfredo M. Bonanno)*

dispersar conductas, reflexiones, sentimientos y verdades preconcebidas, requetesabidas, requeteutilizadas y requetemanipuladas por este sistema de estereotipos que, manipula y engendra cerebros al patrocinio de los supuestos estándares “ideales” a seguir en el desarrollo de la vida. Estos estándares, ya están totalmente absorbidos e impregnados en el inconsciente y consciente colectivo e individual a extremos alienantes, como se puede percibir en la merma de la personalidad, la identidad y creatividad inmanente a cada individuo transformándolo en una marioneta más del poder.

Es importante que frente a esta totalitaria, autoritaria y hegemónica realidad construyamos realidades nuevas, en las que confiemos en nuestras ideas, reflexiones y emociones, debemos construir realidades en las que podamos interactuar desde nuestra singularidad, y que desde ella concurramos en el engranaje colectivo compuesto por diferentes singularidades, en donde, ninguna de estas se encuentre por encima ni por debajo de la otra, en donde, el estereotipo por fuerza de la diferenciación y heterogeneidad se disuelva.

Das Cofré.





# NO NECESITAMOS LIDERES!!!!



"no pierdan la fé.  
si un ché nuevo no aparece  
a mostrarnos el camino.  
arma la rebelión  
para que las cosas si sucedan  
y destraben la justicia  
ial fin, al fin, al fin!"



## Por el hostigamiento permanente

*"Evita las categorías artísticas reconocibles, evita la política, no te quedes a discutir, no seas sentimental; se implacable, arriésgate, practica el vandalismo sólo en lo que debe ser desfigurado, haz algo que los niños puedan recordar toda la vida" (Hakim Bey)*

El delirante momento en que la imaginación se concreta, en que no queda en simples ideas o en estúpidas consignas políticas calculadas para morir en el aire; es aquel momento delirante en que nuestro espíritu salvaje se convierte en nuestro (como individuos) principal impulsor a generar acciones más allá de una moral social, más allá de un proyecto político, más allá de las palabras y los consensos. La acción individual se convierte en la pesadilla que irrumpe en la "maquinaria social", en la neblina cómplice de las calles nocturnas del frío silencio.

Aún escucho las añejas palabras que dicen "la anarquía es la máxima expresión del orden" y yo respondo "la anarquía es la máxima expresión del desorden" aunque me intenten coartar moralmente de que esas son cosas infantiles. Y si fuesen infantiles, ¿Qué?, un niño, una niña vive el dulce éxtasis de la creatividad y de la risa permanente, sin culpa: espíritu libre. Es exactamente ese sentimiento de culpa el motor fundamental del individuo alienado, perdido en las multitudes teniendo que soportar el consenso de sus ideas y de sus prácticas, porque "debemos ser serixs, debemos apostar por un proyecto concreto" y río, porque es ese el mismo proyecto de hace siglos y que opera como ficción condenándonos a limitar nuestra imaginación, nuestro potencial destructor de una civilización moderna asfixiante, condenándonos en definitiva, a la espera permanente.

El fuego, el estallido, el ruido de los vidrios quebrados, el saqueo, la expropiación individual son manifestaciones que no pueden ser limitadas mediante una consigna política, si pueden ser un medio de vindicación pero asimismo nos hemos olvidado de aquel espíritu libre y salvaje, irracional e iracundo que llevamos dentro. Un estallido o un auto de lujo en llamas podría ser en algún momento una instancia de diversión: observar como el individuo moderno trabajador y civilizado llora y sufre por la "pérdida" de algo que dice "pertenecerle" podría ser un escenario teatral fabuloso de una tragicomedia de la decadencia humana.

Nuestro enemigo siempre será quien intente oprimirnos, lo mismo ocurriría en una instancia de dictadura fascista, dicta-

# DEFENSA FRENTE A GAS LACRIMOGENO

LA SIGUIENTE GUIA SE HA REALIZADO **SOLO PARA PROPOSITOS DE AUTODEFENSA EN EL CASO DEL USO POR PARTE DE LA POLICIA/AGENTES DEL ORDEN DE GASES LACRIMOGENOS DURANTE MANIFESTACIONES PACIFICAS. NUNCA PARA INCITAR A LA VIOLENCIA.**

## MATERIAL QUE NECESITARAS

MASCARILLA PARA PINTOR ANTIPOLVO/AEROSOL EN FERRETERIAS

PROTECCION OCULAR EN FERRETERIAS



BOTELLA SPRAY DE PLASTICO LIMPIAR PREVIAMENTE AL USO

ANTIACIDO LIQUIDO CUALQUIERA EN JARABE COMO MAALOX O ALMAX



## CONOCE A TU ENEMIGO

EL GAS LACRIMOGENO ES UN ARMA QUIMICA NO LETAL QUE ESTIMULA LOS NERVIOS DE LA CORNEA DE LOS OJOS PRODUCIENDO LAGRIMEO, DOLOR E INCLUSO CEGUERA. ACTÚA IRRITANDO LAS MUCOSAS OCULARES, NASALES, ORALES Y PULMONARES CAUSANDO SECRECIÓN LAGRIMAL, ESTORNUDOS, TOS, DIFICULTAD RESPIRATORIA, DOLOR OCULAR, CEGUERA TEMPORAL, ETC...

## REMEDIO PARA GAS LACRIMOGENO

PREPARATE PARA EXPONERTE. EL GAS LACRIMOGENO ES UN AEROSOL, NO UN VERDADERO GAS, POR LO QUE MASCARAS DE PINTOR O PARA EL POLVO AYUDAN.

"LOS GRIEGOS SE HAN VUELTO HABILIDOSOS A LA HORA DE ESCOGER EL EQUIPO DE PROTECCIÓN ADECUADO. EL MAALOX ES REQUISITO INDISPENSABLE."

ARIS MESSINIS/AFP

- 1) BUSCA UNA BOTELLA SPRAY DE TAMAÑO ADECUADO Y LAVALA BIEN
- 2) LLENA UNA MITAD DE LA BOTELLA CON ANTIACIDO LIQUIDO (MAALOX O ALMAX JARABE)
- 3) LLENA LA OTRA MITAD CON AGUA
- 4) ANTE LA EXPOSICIÓN AL GAS, ROCÍATE LOS OJOS Y LA BOCA, Y TRAGA

REMEDIO IGUALMENTE EFICAZ FRENTE AL SPRAY DE PIMIENTA

UN ESTUDIO DE LA UNIVERSIDAD DE SAN FRANCISCO HA DEMOSTRADO QUE LA APLICACIÓN DE ANTIACIDOS TÓPICOS PARA EL DOLOR INDUCIDO POR LA CAPSACINA ES EFECTIVA, ESPECIALMENTE SI ESTA APLICACIÓN SE REALIZA EN LOS PRIMEROS MOMENTOS TRAS LA EXPOSICIÓN.



## AYÚDATE A TÍ Y A LOS DEMÁS

• DESPUES DE USAR SOBRE TI EL REMEDIO A BASE DE AGUA Y ANTIACIDO, LEVANTA LA BOTELLA Y EMPIEZA A GRITARLE A LA GENTE QUE CAMINE HACIA TU VOZ PARA RECIBIR AYUDA. ROCÍALES LA CARA Y LA BOCA CON EL SPRAY.

• SI ESTÁS USANDO PROTECCIÓN OCULAR O UNA MASCARA, SÉ PROACTIVO Y ALEJA DE UNA PATADA LA BOMBA DE GAS DE LA MULTITUD. SI PUEDES PATEARLA HASTA UNA ALCANTARILLA O EXTINGUIRLA CON AGUA, PODRÁS MINIMIZAR SU EFECTO.

• Se violento, hermosamente violento y serás tomado en serio! De otra forma solo contribuirás con el ejercicio de la represión del poder instituyente y creador...

PERMANECE VIGILANTE. PERMANECE UNIDO. MANTENTE INFORMADO. PROTEGE A TUS CONCIUDADANOS. NO CONFÍES EN LOS MEDIOS.

Fuentes:

ANONYMOUS y sus diversos grupos, comunidades y blogs.

GLOBAL POST: <http://www.globalpost.com/dispatches/news/regions/europe/protector-chic-how-greeks-prepare-tear-gas>

Wikia (Medic Wiki): [http://medic.wikia.com/wiki/Pepper\\_spray\\_and\\_tear\\_gas](http://medic.wikia.com/wiki/Pepper_spray_and_tear_gas)

WIKIPEDIA: [http://en.wikipedia.org/wiki/Tear\\_gas](http://en.wikipedia.org/wiki/Tear_gas)



SOMOS ANONYMOUS. SOMOS LEGIÓN. NO PERDONAMOS. NO OLVIDAMOS. ESPERADNOS.

## Sobre la creación de simulacros de estado y la negación de humanidad ( el CASO BOMBAS )

Reflexiones sobre poder, libertad y dominación.

La reciente absolución de 7 compañeros en el denominado "caso bombas" nos invita a reflexionar sobre la nefasta capacidad supra-legal que tiene los estados, de crear e instituir "fantasías" en el imaginario social. Una capacidad que se hace violentamente explícita (desde siempre) cuando siente amenazada la tranquila reproducción del status quo..

Y es que, lo está en juego es la dignidad y humanidad de los compañeros, así como también, la de un sin fin de colectividades que resisten, crean, y también destruyen a diario las condiciones de opresión actuales. Esto, en tanto se nos niega la posibilidad -ontológica- de construir colectivamente, y a cada uno, según su ética e ideología, un mundo con nuevas relaciones, y nuevas formas de entender la política, el poder y la economía.

En efecto, la humanidad como siempre, queda reservada solo para algunos, los más poderosos, los que pueden construir, modificar, aprender bien, a fin de cuentas, vivir y no sobrevivir..

En este sentido la figura del "simulacro" nos ayuda a entender como el estado y su legitimación (aparentemente voluntaria), hacen posible la creación de un montaje. El simulacro (1), se comprende básicamente como la generación de realidades por los modelos de algo real, sin origen ni realidad: es decir, "lo hiperreal". Aquí, lo real es producido a partir de células miniaturizadas, de matrices, y de memorias.

La fórmula es fácil: un grupo de disidentes, con métodos ya visibilizados y comprendidos por la autoridad, instituciones dedicadas al sostenimiento de las sociedades de control (policías, jueces, fiscales, ministerios con escaso carisma), y la filiación y acoplamiento de intereses entre los propietarios de los mass media y el estado. Teniendo esto, más un poquito de cuidado con la mezcla, la construcción e imposición de realidades es fácil.

Una vez creadas e instituidas las fantasías en el imaginario, por necesidad sistémica, surgen instituciones y discursos punitivos dedicados a contener a los enemigos del orden imperante, por ejemplo, nuevas leyes, como la conocida en Europa "ley de la capucha", o aquí en la región chilena como la "ley Hinzpeter". Todas creaciones para criminalizar a un tipo específico de formas y actitudes de vida, las que pasan a ser peligrosas, mucho mas que otro tipo de "delitos". Por eso la creación de instrumentos especiales para estos grupos peligrosos, con mayores castigos, más coerción, más control. (2)

El poder de construir realidades queda reservado así, solo para algunos. Lo que construimos nosotros no es realidad legítima, es CRIMEN lisa y llanamente.

Para comprender de mejor manera esto es importante tener claro que se entiende por poder, y que formas son las que nosotros critica-

mos. El poder (3), según lo entendemos, es la fuerza capaz de regular e instituir en la inmediatez de la realidad compartida. Es la capacidad de hacer, de producir, aplicar y reconfigurar normas y sanciones en la realidad que construimos colectivamente. Ahora bien, la función de crear y recrear la sociabilidad inventando, transmitiendo y modificando normas es por definición una función colectiva, en este sentido, el poder es más colectivo que individual. Comprendiendo la asimetría entre el individuo singular y la colectividad, en tanto, el individuo siempre estará más determinado por la sociedad de lo que él puede determinarla.

Comprendemos que la realidad es creada siempre con el otro y que la humanidad nace desde esas posibilidades ontológicas de reconfigurar (nos) en autonomía y cuestionando las formas criminales de hacer sociedad. En este sentido, la libertad como poder de elección y participación (en la configuración de las normas compartidas), también será una figura que nace bajo normas prestablecidas. La libertad y la participación en la creación y recreación de los marcos reguladores esta, por lo tanto, supeditada a la forma en la cual se comprende y se ejerce el poder en las sociedades.

En el estado actual de las cosas predomina una figura específica de comprender las formas de hacer poder y de instituir en la realidad. Esta es "la dominación", es decir, la capacidad reservada de ejercer poder sobre la que muchas veces son grandes mayorías (4). Las formas son muy variadas y no hay espacio para reflexionar ni siquiera sobre las más conocidas. En efecto, lo que nos preocupa en esta ocasión es hacer visible la capacidad de los grupos dominantes de ejercer el poder de construir e insertar en el imaginario social simulacros de realidad, mentiras, y montajes para criminalizar y negarnos de paso la humanidad que existe en nosotros.

Teniendo esto en cuenta, es importante comprender que la imaginación es la madre de toda realidad y sociedad. De hecho podemos comprender que la institucionalidad y la figura del contrato devienen de la imaginación e intereses de ciertos sujetos y colectividades específicas, así como también que el montaje del caso bombas deviene de los delirios de un Hinzpeter desesperado por no encontrar amparo (a su fascismo) en las formas legales que regulan la institución judicial.

Mientras tengamos la capacidad de imaginar no solo ataques, si no, nuevas relaciones humanas, nuevas formas de organización, y no solo para luchar si no para crear, compartir, convivir, reflexionar, y estudiar, la realidad colectiva sin dominación, como alternativa real al mundo de mierda que nos obligan a vivir, siempre existirá.

Esta vez los compañeros fueron liberados, y no tenemos dudas que continuaran con sus proyectos de liberación individual y colectiva, porque el compromiso con la idea libertaria no se compra ni se vende, y menos se adquiere como fetiche de mercancía en algún supermercado. La idea que nos mueve nace desde nuestro más profundo deseo de redención y liberación de tod@s (no solo humanos), revitaliza nuestro poder, y abre las puertas del infinito.

Es una alegría para nuestros corazones saber que los tenemos de nuevo en las calles de esta ciudad de mierda. El mundo nos espera compañeros, para construirlo nuevamente. Desde nuestra humanidad y dignidad recuperada.

A la mierda los simulacros de estado  
Guerra a la institucionalidad de mierda que nos domina  
Guerra al maldito sistema de enseñanza burgués  
Guerra a los medios de comunicación

Rogelio

1. Para comprender bien este concepto es recomendable consultar el libro "cultura y simulacro" de Baudrillard, J.
2. Jackobs, B. lo figuro como un "derecho penal del enemigo"
3. aunque es difícil dotar de claridad y legitimidad a un concepto que ha sido definido de muchas formas y con diferentes sentidos durante la historia. Es muy distinta la concepción de poder que tiene, por ejemplo, Bakunin y Proudhon, dentro de la misma escuela anarquista.
4. distinta de la capacidad del poder de constreñir, el poder-hacer también produce.



La luz atrae  
La luz llama, nos hace olvidar que somos vigilados,  
Que nos encandila y nos enfurece....  
Somos hijos de los 500 años de oscuridad,  
Y ya hemos despertado  
Y destaparemos nuestros rostros para olvidarte de una vez por todas  
Y hacer nuestra, la realidad....